

Carnaval Aruba

Het Calypsonian/Roadmarchcontest is ongetwijfeld de sensatie van het veertigste Arubaanse carnaval. Ruim tien duizend mensen waren zaterdagavond in het San Nicolaas Sportpark bijeen om dit gebeuren bij te wonen.

De organisatie bleek bij de neutrale commissie in uitstekende handen. Op de kaartverkoop werd een stringent toezicht gehouden, waardoor een ongekend groot bedrag - toegang was 15 florin per persoon - binnen kwam. ASOMA en SAC hebben de afspraak dat van dit bedrag en dat van het tumbacontest te samen de SAC vijftig mille florin krijgt. Over de rest dat zeker een bedrag van over de een ton zal bedragen wordt beschikt door de ASOMA in overleg met de neutrale commissie. Voorwaar een bijzonder mooi financieel resultaat, waardoor de musici met nog meer pep aan carnaval mee doen.

rito en de joyita verschuivende maskers en stukken van de afgelopen jaren bracht. Zelfs de Toren van Pisa en gondolas waren er te zien.

*** Melony Paesch, little Miss Tivoli zorgde voor 'Le show 94' met prachtige ontwerpen van Ronzio de Cuba in de kleuren, rose, paars en groen. Het vele plumage dat werd gebruikt, gecombineerd met fluweel zorgde voor een speciaal effect. De groep bracht het hele showgebeuren: van de showgordijnen tot de kleine dansesjes en dansers. Muziek, licht en de bar ontbraken niet hierbij.

*** De stoet was dit jaar niet lang daar er veel minder roadpieces en praalwagens waren. Dit is te begrijpen, daar de meeste kleintjes de leeftijd hebben bereikt dat ze niet meer stil op een wagen willen zitten. Ze dansen enthousiast naar de club terug waar tot de late middag werd doorgefeest.

*** In het Entertainment Center liet de jeugd zondag horen dat wat de tumba betreft de toekomst voor Aruba goed is. Met bijzonder veel enthousiasme en op aantrekkelijke wijze bracht de jeugd hun tumba. In de kinderklasse behaalde Joselito Geerman met zijn tumba 'Piñata' de koningskroon, terwijl die eer bij de jeugd naar Maryethi Werleman ging met haar tumba 'Mi regalo'. Voor het tweede achtereenvolgende jaar werd Quincy Hasham de populairste van alle deelnemers.

*** Voor de warm-up calypso van de HAC bestond vrijdagavond bij het AVP partijhuis grote belangstelling. Naar schatting drie duizend mensen waren op de been. Vetrokken werd van het sportcentrum van Riverplate naar het AVP-partijhuis. Savage Brassband en Eclipse hielden er met hun pittige muziek de stemming in. HAC wilde met deze warm-up een steentje bijdragen om de problemen die er tussen ASOMA en SAC bestonden nog vlugger te vergeten en samen carnaval te gaan vieren. Besloten werd dit jaar niet alleen plastic zakken bij de parades beschikbaar te stellen, maar ook deze warmup te houden, die gezien de opkomst en enthousiasme goed in de smaak is gevallen. HAC toonde opnieuw de jeugd niet te vergeten.

*** Quotaclub wijst er in haar carnavaalscampagne op: Spreken is zilver, horen is goud. Ga in geen geval zonder oordoppen naar het Carnaval.

*** Alhambra heeft in Helene Croes werkzaam in het casino haar carnavaalskoningin 1994. Helene kent het klappen van de koningin zweep omdat zij in het verleden reeds carnaval districtsconingin was. Als eerste runnerup met weinig puntenverschil eindigde Enith Panier van Roseland Gourmet Buffet.

Iedereen was het ermee eens dat Prins Mouse in de persoon van Juan Figaroa met zijn pancho Maiky Wever de carnaval leiding in Alhambra op zich nemen. Ook de toeristen namen actief deel, dat bleek uit het feit dat Melissa Lanza, een erkende verpleegkundige uit Staten Island, tot de toerist koningin werd gekozen. Zij logeert in Holiday Inn.

*** In de Marinierskazerne Savaneta werd een carnavaalsfeest gehouden dat klonk als een klok. Hoogtepunt was de verkiezing van Shimika Shanelle de Mei tot Miss Mariniers. Rina Rebeca werd eerste finaliste en tweede finaliste Afra Henriques met Lonneke Peters als Miss Amistad. Vanmiddag zes uur gaan de mariniers door met de verkiezing van de Little Miss Mariniers in het militair tehuis. Daarbij muziek van de Original Band. De mariniers kennende zal ook dit een gezellige aangelegenheid worden.

Een kleurrijke herinnering aan Carnaval met



*** Belangrijker noemen wij het succes van opkomst van het publiek en vooral de wijze waarop het publiek zich gedragen heeft. Dit was de ware carnavaalsgeest, waarbij geen wanklank werd gehoord doch een uitgelaten carnavaalsstemming heerste, het veertigste Arubaanse carnaval waardig.

*** Het contest begon zaterdagavond te laat, vermoedelijk door de grote toeloop van carnavaalsvierders, waardoor men zondagmorgen vijf uur nog niet klaar was en nog een groot aantal zangers aan bod moest komen. Indien men het ritme van optreden zou aanhouden, dan zou het contest pas zondagmiddag één uur zijn afgelopen. Voor enige bands was dit bezwaarlijk omdat zij zondagmorgen in de ballonnenoptocht van Tivoli moesten optreden. Daarom werd vijf uur zondagochtend gestopt en het contest zondagavond voortgezet. Het publiek mocht toen zonder betaling het Sportpark binnen.

*** Maandagochtend half vijf was het zover dat alle zangers aan de beurt waren geweest en de uitslag bekend werd. Bij Calypso ging de titel naar Singing J. met de band Oreo, die de Calypso Queen 1994 werd. Bij de Roadmarch werd King Computer met Dushi Band de Roadmarch koning.



Bij Calypso eindigde op de tweede plaats King Computer met Dushi band en vervolgens Migthy Talent met Oreo, Migthy Hippy met Pride en Singing Olivia met Eclipse. Bij de Roadmarch werd eerste runner up Long Roy met Quasi en vervolgens Prince Ready, Migthy Talent met Oreo en Ramphis Tromp met Quasi.

*** Om half twaalf vertrok Tivoli's ballonnenoptocht van de Zoutmanstraat. Voor het vertrek was in de club aan de deelnemende kinderen een ontbijt geserveerd, waarbij de Tivolifiguren werden gekroond. De optocht werd geopend met 'Masquerade', waarbij de goep van de joke-

